

## Technische Informationen Raum Hesse und Mörike

### Ansprechpartner

Technischer Leiter

Andreas Dietmann

[Andreas.dietmann@schwabenlandhalle.de](mailto:Andreas.dietmann@schwabenlandhalle.de)

0711 57561-74

Projektmanagement

Nicole Bauer

[Nicole.bauer@schwabenlandhalle.de](mailto:Nicole.bauer@schwabenlandhalle.de)

0711 57561-12

Lena Leonberger

[Lena.leonberger@schwabenlandhalle.de](mailto:Lena.leonberger@schwabenlandhalle.de)

0711 57561-105

### Allgemeine Informationen

- **Saalbeleuchtung** konventionell Glühlicht, dimmbar  
Zusätzlich dimmbare Leuchtstoffbeleuchtung (Arbeitslicht, Ausstellungsbeleuchtung)
- **Verdunkelung** Alle Ausfassen verfügen über Lamellenjalousien, die West- und Südfront (nur Bereich Hesse) sind mit einer lichtdichten Jalousie ausgestattet.
- **Klimatisierung** Säle und Foyer voll klimatisiert
- **Internet** WLAN im Saal und Foyer, kabelgebundene (separate) Anschlüsse verfügbar

### Bestuhlung

- **Grundfläche Saal** Grundfläche Bereich Hesse 570qm (teilbar in bis zu drei Bereiche zzgl. Foyerbereich)  
Grundfläche Bereich Mörike 130qm (teilbar in zwei Bereiche)
- **Kapazität unbestuhlt (max.)** Raum Hesse: bis ca. 750 Personen  
Raum Mörike: nicht anwendbar
- **Kapazität bestuhlt (max.)** Raum Hesse:  
Reihenbestuhlung 500 Personen Bankett bis 315 Personen  
Raum Mörike:  
Reihenbestuhlung 120 Personen, Bankett bis 70 Personen
- **Technik- / FoH-Platz** Nach Vereinbarung an verschiedenen Positionen möglich.  
FoH: In Regieraum, Nordseite Raum Hesse, dig.  
Beschallungskonsole für Multiraumanwendung konfiguriert (Yamaha M7CL)

### Technische Informationen Bühne

- Keine feste Bühne vorhanden, mobile Bühnen (Größe/Höhe nach Kundenwunsch)
- **Rauchmelder** Alle Räume/Bereiche (einschließlich Nebenräume) sind flächendeckend überwacht. Abschaltung für Veranstaltungen nur bei Anwesenheit einer Brandsicherheitswache der Feuerwehr möglich.

### Technische Informationen Rigging

- Aufhängungen an den Deckenträgern (Stahlträger) möglich. Punktlast max. 500kg.
- **Züge** An der westlichen Fensterfront zwei elektrische Zugstangen je 250kg (d=50mm)

### Technische Informationen Beschallung

- **Standard** Entsprechend den Räumen teilbare Beschallung über Deckenlautsprecher für Sprache und Zuspelungen  
In den Bereichen Hesse 1, Hesse 2 und Mörike 1 jeweils Stereo-Lautsprecher (Bose 402) seitlich der Leinwände  
Zuspieler (CD, Tape, MD), 32Band EQs in Summen- und Monitorwegen  
NF Wege (Multicore zwischen Saal und Regie)  
Weitere Mikrofone, Dis etc. nach Bedarf
- **Funkstrecken** 8 UHF Funkstrecken (Handsender, Taschensender)  
Weitere Funkmikrofone auf Anfrage

### Technische Informationen Projektion

- **Beamer** Je 1x Panasonic PT-DZ670 1-Chip-DLP Projektor WUXGA (6.500 Ansi-Lumen) im Raum Hesse 1 und 2  
1x Sanyo PLC-XP55 LCD Projektor XGA (5.000 Ansi-Lumen) im Raum Mörike 1  
Signalübertragung zwischen Saal und Regie über Crestron Digital Media. Dig. Kreuzschiene bis WUXGA (ab ca. 3/1026)  
Präsentations-Laptops, Scaler, Seamless Switch/Video-Mischer vorhanden
- **Leinwände** 2x motorische Rollleinwand (Aufpro) ca. 4x3m an Westfront in Bereichen Hesse 1 und Hesse 2, 1x motorische Rollleinwand (Aufpro) 3m Bildbreite (Raum Mörike 1)

### Technische Informationen Lichttechnik

- **Standard** Standardausstattung:  
12 CH Dimmer (DMX)  
MA 24/6 Lichtpult  
6 Stufenlinsen 2kW mit Torklappen

2 Profiler 1kW  
(Bühnenbeleuchtung an Westfront)  
Insgesamt 18 Multicoreanschlüsse (patchbar für vorhandene  
und zusätzliche Dimmerkreise sowie Feststrom an den  
Deckenträgern)

## **Strom**

### ▪ Starkstrom

Im Bodenkanal an West- / Süd- / Ost-Front:  
div. CEE 63A Anschlüsse  
div. CEE 32A Anschlüsse  
div. Schuko-Anschlüsse  
in Bodentanks (verteilt im allen Bereichen):  
div. CEE 16A CEE Anschlüsse  
div. Schuko-Anschlüsse  
an den Deckenträgern:  
je 2x CEE32A Anschluß

## **Weitere Technik**

- Monitorlautsprecher, Subwoofer, Mikrofone, Beleuchtungsergänzungen, Vorschau-monitore, Präsentationslaptops, etc. im Haus verfügbar

## **Backstage**

- Kein dedizierter Backstage- Künstlergarderobenbereich vorhanden. Je nach Raumkonstellation können einzelne Bereiche als Backstage genutzt werden.

## **Anlieferung**

### ▪ Ladebereich

Über Parkplatz P1, ebenerdige Anlieferung. Ladetür neben  
Haupteingang Raum Hesse (lichte Maße ca. 2,8x2,8m)-

## **Parken**

### ▪ Außenbereich

Parkplatz P1 mit ca. 60 Parkplätzen  
Max. zwei LWKs/Busse (Strom vorhanden)

Parkplatz Max-Graser-Stadion mit 200 kostenfreien  
Parkplätzen und 9 Busparkplätzen

### ▪ Tiefgarage

Tiefgarage Schwabenlandhalle mit ca. 200 Parkplätzen

## Sonstiges

- **Gastronomie**

Gastronomie nur im Foyer, Getränke im Saal nur mit Becher, Vertragscaterer ist die Firma Rauschenberger Gastronomie
- **Hubwagen**

Gabelhubwagen vorhanden  
(Kein Gabelstapler / elektrische Ameise)
- **Pyrotechnik/Feuer**

Auf Anfrage ggf. realisierbar
- **Pläne**

Bestuhlungs- / Ausstellungspläne werden durch unsere Meister für Veranstaltungstechnik erstellt und freigegeben. Kundenseitig erstellte Pläne müssen durch unser Personal geprüft und freigegeben werden.
- **Lagerflächen**

Eingeschränkt möglich
- **Personal**

Die durchgehende Anwesenheit eines Technikers der Schwabenlandhalle ist obligatorisch. Einlass-, Garderoben und Sicherheitspersonal kann durch SLH gestellt werden oder durch den Kunden bzw. extern gestellt werden.